

[vorangehende Seite fehlt]

tandis que les voyelles commencent sur le plein. Les voyelles doivent suivre l'inclinaison des consonnes; par exemple pour réunir la voyelle **in** □ à la consonne **s** □ on ne formera point d'angle comme dans ce caractère □ mais on suivra la pente de la consonne et l'on écrira □ il en est de même des consonnes **d** □ **T** □ **n** □ **gn** □ etc. auxquelles réunissant la voyelle **on** □ qui devront être ainsi figurées □ □ □ □ et non pas □ □ □ □

Il faut remarquer aussi que parmi les voyelles, les unes sont posées sur la Ligne que l'on suppose tracée pour écrire et les autres dessous; il faut avoir soin de leur conserver les positions adoptées même en les réunissant aux Consonnes.

La Tachigraphie est encore susceptible d'abréviations, mais avant de s'en occuper on doit savoir l'écrire avec tous les Signes nécessaires à la formation des mots.

Je vais vous faire quelques exemples où les consonnes seront jointes aux voyelles, mais en laissant un petit espace à l'endroit de leur jonction.

Sur les Bords Fortunés de l'antique idalie *[Italie]*

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Lieux où finit l'europe et commence l'Asie

□ □ □ □ □ □ □ □

s'élève un vieux chateau respecté par le Temps *[temps]*

□ □ □ □ □ □ □ □ □

La nature en posa les premiers fondemens etc. *[fondements]*

[evtl. les premiers=die ersten; les pessières (ohne r) Fichtenwälder]

□ □ □ □ □ □ □ □ □

Les mêmes caractères sans interruption

□ *[voir manuscrit]* ...

N^a [Nota.] Pour étudier la Tachigraphie avec Succès, il ne faut pas chercher à l'écrire avant de bien connaître les consonnes et les voyelles séparément et ensuite leur réunion suivant le Tableau ci contre.

Alphabet Tachigraphique

	e	a	an	ai	in	é	i	o	en	ou	u	un	oi	ui	oin
B_															
P_															
V															
F															
M															
D															
T															
G															
CKq															
L															
R															
N															
Gn															
j															
Ch															
ll															
s															
Z															
X															

La Tachigraphie étant l'écriture des Sons on n'a point égard à l'orthographe; mais Seulement à la bonne prononciation.

Les Consonnes portent avec elles le son de l'e muet, et le prononcent be pe ve fe me le etc. et non pas bé pé vé ef em el etc. Quand le c a la prononciation de l's on employe l's comme dans le mot garçon qui s'écrira ainsi □. Quand le g a le son du j on se sert du j, comme dans genou qui s'écrira □ et non pas □.

Pour réunir les voyelles aux consonnes vous observerez que les dernières se terminent sur le plein de la plume.

Übersetzung ins Deutsche

...

während die Vokale (ohne Einschränkung?) beginnen. Die Vokale müssen der Bindung der Konsonanten folgen; zum Beispiel: um den Vokal **in** □ mit dem Konsonanten **s** □ zu verbinden, bildet man gar kein Häkchen wie in diesem Schriftzeichen □, sondern man folgt der Neigung des Konsonanten und schreibt □; dies gilt ebenso für die Konsonanten **d** □ **T** □ **n** □ **gn** □ usw., die mit dem Vokal **on** □ verbunden sind, welche auf diese Art □ □ □ □ und nicht so □ □ □ □ dargestellt werden müssen.

Anzumerken ist auch, dass unter den Vokalen einige auf einer gedachten Linie geschrieben stehen und andere darunter; man muss ihre jeweils eingenommene Position/Lage sorgfältig bewahren, auch dann, wenn man sie mit Konsonanten verbindet.

Die Tachygraphie ist auch für Abkürzungen empfänglich, aber bevor man sich ihrer bedient,

muss man wissen, wie man sie bei der Wortbildung mit sämtlichen nötigen Zeichen schreibt.

Ich mache Ihnen einige Beispiele, wo die Konsonanten mit Vokalen verbunden sind, lasse aber bei der Bindung einen kleinen Zwischenraum.

An den wohlhabenden Ufern des antiken Italiens,
Orten, wo Europa endet und Asien beginnt,
erhebt sich ein altes Schloss, das durch die Zeit erhalten geblieben ist / das der Zeit getrotzt hat.

Die Natur setzte die ersten Fundamente, usw.

Dieselben Zeichen ohne Zwischenraum

□ [siehe Manuskript] ...

—

Hinweis: Um die Tachygraphie erfolgreich zu lernen, darf man sie nicht zu schreiben versuchen, bevor man die Konsonanten und Vokale einzeln gut kennt und danach ihre Verbindung gemäß der nebenstehenden Tabelle.

Tachygraphisches Alphabet

[Tableau / Tabelle]

Die Tachygraphie ist die Schreibung der Laute und berücksichtigt die Orthographie gar nicht, sondern einzig die gute Aussprache.

Die Konsonanten tragen das stumme e mit sich und werden als be pe ve fe me le usw. ausgesprochen und nicht als bé pé vé ef em el usw.

Wenn das c als s ausgesprochen wird, dann bedient man sich des s, wie im Wort „garçon“ [garssɔ̃], welches so geschrieben wird □.

Wenn das g wie das j lautet, dann bedient man sich des j, wie in „genou“ [ʒənu], das sich so □ und nicht so □ schreibt.

Um die Vokale mit den Konsonanten zu verbinden, beachten Sie bitte, dass die letzteren am Ende den vollen Druck der Feder haben.